

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 8
(МБОУ СОШ № 8)**

357501 Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Буачидзе, д. 5
тел./факс (8793)39-12-21, e-mail: mouschool8@mail.ru
ОКПО 51977972 ОГРН 1022601627267 ИНН/КПП 2632055576/263201001

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

УМК «Школа России»

(автор программы: Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева «Технология» М.:Просвещение)

1 класс

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств;
- бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, адекватная самооценка.

Метапредметные результаты:

- регулятивные:
- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке, проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрациями учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- познавательные:
- наблюдать связи человека с природой и предметным миром (предметный мир ближайшего окружения), конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, представленными в конце учебника;
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы;
- коммуникативные:
- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты:

1) *общекультурные и общетрудовые компетенции; основы культуры труда, самообслуживание:*

- знать (на уровне представлений) о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; об отражении форм и образов природы в работах мастеров; о разнообразных предметах рукотворного мира; о профессиях, знакомых детям;
- уметь обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

- соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов и правила гигиены труда.

2) *технология ручной обработки материалов; элементы графической грамоты:*

- знать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и т. д.);
- знать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- знать способы разметки (на глаз, по шаблону), формообразования (сгибанием, складыванием, вытягиванием), клеевой способ соединения, способы отделки (раскрашивание, аппликация, прямая строчка);
- знать названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы с ними;
- уметь различать материалы и инструменты по их назначению; качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий (экономно размечать сгибанием, по шаблону); точно резать ножницами; собирать изделия с помощью клея; эстетично и аккуратно отделять изделия (раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой); использовать для сушки плоских изделий пресс;
- уметь безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3) *конструирование и моделирование:*

- знать о детали как составной части изделия, о конструкциях (разборных и неразборных), о неподвижном клеевом соединении деталей;
- уметь различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- уметь конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

*Учащиеся должны использовать **приобретенные** знания и умения в практической деятельности **и повседневной жизни** для:*

- выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и т. п.);
- соблюдения безопасных приемов работы с материалами, инструментами;
- создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

2.Содержание учебного предмета

1 класс –33ч

1. Природная мастерская (7ч)

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве.

Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы».
Составление объёмных композиций.

2. Пластилиновая мастерская (4ч)

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей.
Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

3. Бумажная мастерская (16ч)

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «апликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника».

Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов.

Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

4. Текстильная мастерская (5ч)

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы».

Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

3. Учебно - тематическое планирование.

| № | Содержание программного материала | Количество часов |
|----------------|-----------------------------------|------------------|
| 1 класс | | |
| 1 | Природная мастерская | 7 часов |
| 2 | Пластилиновая мастерская | 4 часа |
| 3 | Бумажная мастерская | 16 часов |
| 4 | Текстильная мастерская | 6 часов. |
| | Итого: | 33 аса |

4. Календарно- тематическое планирование

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Дата план | Дата факт | Примечание |
|--|---|--------------|-----------|-----------|------------|
| Раздел I. Природная мастерская (7 ч) | | | | | |
| 1 | Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села | 1 | | | |
| 2 | На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы | 1 | | | |
| 3 | Листья и фантазии. Семена и фантазии | 1 | | | |
| 4 | Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов | 1 | | | |
| 5 | Композиция из листьев. Что такое композиция? | 1 | | | |
| 6 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | 1 | | | |
| 7 | Природные материалы. Как их соединить? <i>Проверим себя</i> | 1 | | | |
| Раздел II. Пластилиновая мастерская (4 ч) | | | | | |
| 8 | Материалы для лепки. Что может пластилин? | 1 | | | |
| 9 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | 1 | | | |
| 10 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? | 1 | | | |
| 11 | <i>Проект «Аквариум». Проверим себя</i> | 1 | | | |
| Раздел III. Бумажная мастерская (16 ч) | | | | | |
| 12 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки | 1 | | | |
| 13 | <i>Проект «Скоро Новый год!»</i> | 1 | | | |
| 14 | Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? | 1 | | | |
| 15 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | 1 | | | |
| 16 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | 1 | | | |
| 17 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | 1 | | | |
| 18 | Наша родная армия | 1 | | | |
| 19 | Ножницы. Что ты о них знаешь? | 1 | | | |
| 20 | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать | 1 | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | подарок-портрет? | | | | |
| 21,22 | Шаблон. Для чего он нужен? | 2 | | | |
| 23 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | 1 | | | |
| 24 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | 1 | | | |
| 25 | Весна. Какие краски у весны? | 1 | | | |
| 26 | Настроение весны. Что такое колорит? | 1 | | | |
| 27 | Праздники весны и традиции. Какие они? <i>Проверим себя</i> | 1 | | | |
| Раздел IV. Текстильная мастерская (5 ч) | | | | | |
| 28 | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | 1 | | | |
| 29 | Игла-труженица. Что умеет игла? | 1 | | | |
| 30 | Вышивка. Для чего она нужна? | 1 | | | |
| 31,32 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? <i>Проверим себя</i> | 2 | | | |
| Итоговый контроль (1 ч) | | | | | |
| 33 | Что узнали, чему научились | 1 | | | |